23. mája 2026

Meditačný obsah č. 345

Posledná meditačná úloha kládla vysoké požiadavky na schopnosť predstavivosti, pretože cvičenie si vyžaduje rozvinutie dobrého obrazu, ako levanduľové pole pôsobí do okolia. Priaznivé je toto cvičenie vykonávať s predstavou, že panujú suché a dobré poveternostné pomery, lebo počas daždivých dní alebo bezprostredne po nich nie sú účinky éterických síl rovnaké ako za suchých a stabilných poveternostných podmienok.

Levanduľové pole sťahuje veľmi krásne sily tepla a svetla z kozmu k Zemi. Je to tiež pole účinkov, ktoré priaznivo ovplyvňuje poveternostné podmienky smerom k suchej sfére. Jemné zložky vône, ktoré potom levanduľa uvoľňuje, sú výsledkom predchádzajúcich kozmických, zhora nadol pôsobiacich éterických prúdov. Tento dotyk s vesmírom, svetlom, vzduchom a dokonca aj s celým prostredím je jemný a nežný. Z tohto dôvodu zmyslová sféra dýcha a dochádza k jemnej stimulácii až do pľúc, takže vzduch ľahšie cirkuluje. Levanduľové pole sa stará o senzibilnú, ľahkú a kozmicky atmosférickú náladu, jemne sa dotýkajúc, zľahka obaľujúc. No v súčasnosti, začiatkom leta, na rastlinu silne pôsobí chemický éter, pretože ker sa len začína rozrastať a ešte dostatočne nevytvoril kvetnú korunu v kozmickom dychu.

Meditácia, ktorá sa vďaka svojmu predmetnému charakteru rozvíja k najrozmanitejším objektom záujmu, poznávajúceho skúmania a v ktorej sa nadviaže skutočný hlboký vzťah, by sa mala stať bezpodmienečne súčasťou života. Dostávam veľa otázok napríklad o tom, ako posúdiť posmrtný život známeho zosnulého, alebo iní sa pýtajú: Kedy sa potravina stáva karcinogénnou? Cieľom duchovnej práce však nie je nevyhnutne poskytovať odpovede na potreby rôznych ľudí, aby v konečnom dôsledku ponúkla intelektuálne poznatky a uspokojila smäd po poznaní s dobrou možnosťou využitia. Skôr by sa kroky meditácie mali prostredníctvom duchovnej práce zvládnuť tak dobre, aby si každý cvičiaci časom rozvinul intenzívnejší cit pre pravdu pre tieto skryté vrstvy bytia a tajomstvá existencie. Prostredníctvom samostatného úsilia o cvičenie a hľadanie odpovedí sa táto metóda ľahko osvojí a duša získa hlbší vzťah k celému bytiu. Úlohy a otázky sa dajú zvládať každý deň.

V nasledujúcej fáze meditačných obsahov by sa mala pozornosť zamerať na rozdiel medzi svetlom a temnotou. Život s jeho rozličnými materiálnymi existenčnými podmienkami je vo

všeobecnosti v pravom zmysle putovaním cez temnotu a hoci slnko môže občas jasne svietiť, v ľudskom vedomí predsa len prevláda temnota. Nasledujúca otázka môže slúžiť ako úvod k tejto téme:

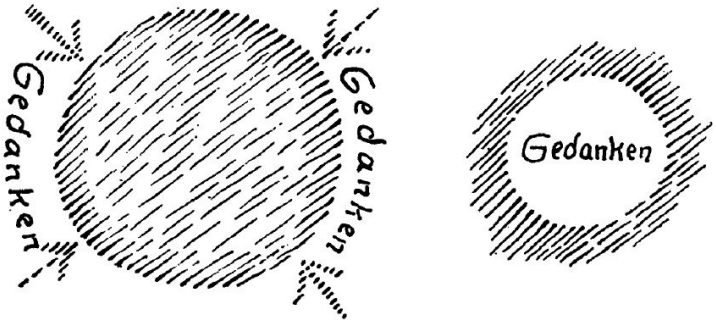
Ako človek vytvára svetlo v duši?

Odpovede na túto otázku môže byť veľmi rôznorodé. No pre prvé pozorovanie sa javí ako zmysluplné uvedomiť si, že človek môže na jednej strane podporovať temnotu vo stvorení sveta v zmysle chýbajúcich vedomých procesov a že na druhej strane dokáže budovať svetlo ako duševno-duchovne podnecujúcu silu.

Citát od Rudolfa Steinera:

„*Vnútorne je hmota vôľou, tak ako svetlo je vnútorne myšlienkou. A vôľa je navonok hmotou, tak ako myšlienka je navonok svetlom. Pri mystickom ponorení do svojej vôľovej prirodzenosti, tí, ktorí sa len zahrávajú s mystikou, ale v skutočnosti sa usilujú o to, aby sa dobre cítili, sa snažia o zážitok najhoršieho egoizmu, tí, ktorí sú hzaľadení do seba, veria, že nájdu ducha. Ale ak by sa s týmto do seba zahľadeným pohľadom dostali dostatočne ďaleko, objavili by skutočnú materiálnu prirodzenosť ľudského vnútra. Pretože to nie je nič iné ako ponorenie sa do hmoty* ."

Rudolf Steiner: Tajemství barev, GA 291, Fabula 2011



meditácia č.344 < späť zoznam meditačných obsahov < späť meditačné obsahy v r. 2026 < späť vpred >

meditácia č.346



