

10. septembra 2022

Meditačný obsah č.155:

Keď slobodne vykonané objektívne vnímanie blížiaccej sa budúcnosti alebo všeobecne fenoménov súčasného diania spôsobuje uvoľnenie tvorivých síl, tak na druhej strane veľmi subjektívne vnímanie zaťažené emóciami a túžbami možno hodnotiť tak, že obmedzuje, zväzuje a dokonca ničí sily vlastného ja a tvorivé sily človeka. Ak chýba dostatočné, vedome zvolené a až k objektivite dovedené vnímanie, vedie to v ľudskom mozgu k výrazným odbúravacím procesom a to zvlášť vo vysokej miere v dnešnej dobe, lebo je obsadená sugesciami strachu a manipuláciami. O tejto súvislosti som písal v článku, ktorý je uverejnený na mojej stránke.¹ Pre rozvíjanie procesov meditácie je priaznivé dôkladne si prečítať tento článok a opakovane ho reflektovať.

Pomocou procesov objektívneho pozorovania a logického tvorenia predstáv uvoľní cvičiaci skutočne krásnu, povznášajúcu a svetlú sféru. V tejto súvislosti Rudolf Steiner v knihe Teozofia hovorí o takzvanom duševnom svetle.²

Duševné svetlo vyžaruje späť na človeka radostne a krásne. Pramení z objektívneho vnímania a vedome vykonávaného logického utvárania myšlienok.

Tieto meditačné vety, ktoré vyjadrujú pojem duševné svetlo, sa majú každý deň prítomne a aktívne myslieť. Ak sa toto robí vo vedome zvolenom vzťahu niekoľkokrát denne, - a objektivita vo vnímaní a formovaní myslenia so zmyslom a významom musí byť vždy vedome zvolená - cvičenec veľmi rýchlo zažije rozlíšenie, viveka, do seba konzumovaných substancií duše, ktoré potom, ak sa človek postaví životu príliš nevedome a nevenuje sa žiadnemu školeniu, nadobúdajú pohlcujúcu silu.

Ďalšie zdroje:

1) Heinz Grill: [Poškodzovanie ľudského mozgu](#)

2) Napríklad v Teozofii, kapitola „Duša v duševnom svete po smrti, s.81:

„Piaty stupeň duševného sveta je stupeň duševného svetla. Sympatia s niekým druhým tu už má vysokú platnosť. S týmto stupňom sú spriaznené duše, ktoré sa v priebehu fyzického života neutápali v uspokojovaní nižších potrieb, ale mali radosť a potešenie zo svojho okolia. “

3) Podľa autora je duševné svetlo slobodné od *himsa*, od násilia a predstavuje už veľmi jasný stupeň *ahimsa*. Zatiaľ čo vo väzbách žijú rozličné tiene so svojím viac či menej agresívnym charakterom a indikujú na násilie, duševné svetlo tvorí slobodný dostupný stupeň stretnutia. Z tohto dôvodu Rudolf Steiner píše, že sympatia s niekým druhým už vchádza do platnosti.

[meditácia č. 154](#) < späť [zoznam meditačných obsahov](#) vpred > [meditácia č. 156](#)